La fiche d'aide — neuf points à garder en tête

Ce qu'on sait de l'apprentissage de la lecture, en une phrase chacun, avec la source officielle. Pour le bureau, pas pour la classe.

1	**Lire, c'est identifier les mots et comprendre le langage : les deux, et le décodage d'abord.** *Guide des scores CE1 2026, p. 9 : le décodage « a un rôle moteur dans l'apprentissage de la lecture ».*
2	**Le décodage s'appuie sur la syllabe : l'enfant l'entend déjà, elle fait le pont vers les lettres et les sons.** *Guide CP, p. 22 ; guide CE1, p. 12 : « des syllabes, des mots et des pseudomots ».*
3	**Les mots inventés disent si l'élève lit vraiment les lettres, ou s'il devine.** *Guide des scores CE1 2026, p. 9 : « des mots inventés (mudin) » comme « des mots réguliers (matin) ».*
4	**Lire et écrire, c'est le même code dans les deux sens : on écrit ce qu'on vient de lire, on relit ce qu'on a écrit.** *Guide des scores CE1 2026, p. 18 ; livret CE1 2026, p. 8 ; livret CP 2025, p. 22.*
5	**Automatiser le décodage libère la tête pour comprendre ; la fluence se mesure en mots justes par minute, la précision avant la vitesse.** *Guide CP, p. 8 ; livret CP 2025, p. 8 ; fiche CE2 2026, p. 8.*
6	**On apprend en s'entraînant tous les jours, court, en petit groupe, espacé, avec un retour immédiat sur l'erreur.** *Livret CE1 2026, p. 10 : « ateliers guidés de 20-30 minutes » ; fiche CE2 2026, p. 5 ; guide CE1, p. 12.*
7	**On relit le même texte plusieurs jours, à plusieurs ; les élèves s'entraînent entre eux pendant que l'enseignant tient un groupe.** *Fiche CE2 2026, p. 9 et 11 ; livret CE1 2026, p. 13.*
8	**Dès 30 à 40 mots par minute, le ton ; et le sens avant et après, parce que comprendre reste le moins réussi.** *Livret CP 2025, p. 16 ; livret CE1 2026, p. 15 ; DEPP, note 26.32, 2026.*
9	**Seul, l'élève refait ce qu'il a déjà réussi avec un adulte ; ce qu'il ne sait pas encore faire s'apprend avec l'adulte, pas en autonomie.** *Livret CP 2025, p. 9 et 11 : « apprentissage (atelier guidé) et entrainement (travail autonome) » ; guide CE1, p. 10-12 : le retour sans délai sur les erreurs.*

Les extraits complets, avec les pages, sont dans les notes du diaporama et dans le document « apports des guides Éduscol » du conseiller pédagogique.

Quatre gestes pour un élève

Les mêmes pour le modelage, pour les profils et pour ma classe.

1 · Ce que je regarde	Ses erreurs, ce qu'il fait quand il bute, ses mots justes par minute ; et ce qui marche déjà.
2 · Son besoin, son groupe	Un seul besoin, le premier qui bloque. Son groupe : débutant (**avant le code**, **le code**) · en progrès (**la vitesse**, **le ton**) · à l'aise (**la compréhension**).
3 · Le plan tout prêt	En bas de l'onglet du niveau, le plan de son groupe : l'activité de la semaine, la série, avec ou sans syllabes colorées.
4 · Qui s'en occupe	Moi, 10 min par jour · le deuxième adulte, 30 min, 3 ou 4 fois par semaine, avec les plus fragiles · seul, avec le corrigé · le soir, sur La Ruche.

Les couleurs de la carte des besoins : **avant le code · 1** **le code · 2, 3, 4** **la vitesse · 5, 6, 7** **le sens et le ton · 10** **la compréhension · 8, 9, 11** — le groupe, c'est le plan ; la couleur, c'est le besoin.

La page des ressources, en un coup d'œil — notre-sac-a-dos.net/formations/groupes/

• Un onglet par niveau, du CP au CM2 ; la semaine en cours s'affiche, les semaines passées restent.

• Onze activités numérotées, « pour l'élève qui… » : **avant le code**, 1 les sons · **le code**, 2 les syllabes · 3 les mots · 4 retrouver le mot · **la vitesse**, 5 les phrases · 6 retrouver la phrase · 7 le texte · **le sens et le ton**, 10 lire avec le ton · **la compréhension**, 8 retrouver le petit texte · 9 chercher dans le texte · 11 comprendre le texte. Le verso « J'écris » (29 sons) dans les activités 2, 3 et 5.

• Dans chaque activité : « avec le professeur », « en autonomie » (fiche + corrigé à part), « en ligne, à la maison » (La Ruche, bouton « Code ONE »).

• En haut : le réglage des fiches à imprimer, syllabes colorées et lettres muettes, avec ou sans. En bas : les trois plans tout prêts.

• Le cahier de sons de La Ruche (fluence.notre-sac-a-dos.net) : 36 sons, pour chacun les jeux à l'oral, la gamme de syllabes, la gamme de mots et ses six mots inventés, les fiches à imprimer.

Ma semaine, en une ligne

Dix minutes par jour dans la séance de lecture · au moins deux ateliers déjà dans l'emploi du temps · le deuxième adulte, 30 minutes, trois ou quatre fois par semaine, avec les plus fragiles · dans trois semaines, la minute de lecture, l'élève comparé à lui-même.