J'écris — le son « l » (son n° 8 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : la · li · lo · lu · le · lé · mots inventés : lali · lulo · lilé · mots : le lit · le lot · l'île · le lait

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « r » (son n° 9 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : ra · ri · ro · ru · re · ré · mots inventés : rilo · ruli · laro · mots : l'or · l'air · le rat · le riz

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « f » (son n° 10 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : fa · fi · fo · fu · fe · fé · mots inventés : lafi · rifo · fulo · mots : le fil · le fer · la fée · le fort

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them ("lulo" or "luleau" are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « j » (son n° 11 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : ja · ji · jo · ju · je · jé · mots inventés : jilo · julé · lijo · mots : le jus · le gel · la luge · le juge

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « ou » (son n° 12 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : ou · lou · rou · fou · jou · ouf · mots inventés : louri · joufa · foulo · mots : il joue · le loup · la roue · la joue

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them ("lulo" or "luleau" are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « eu » (son n° 13 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : eu · leu · reu · feu · jeu · œu · mots inventés : leufa · jeuri · reulo · mots : le feu · le jeu · l'œuf · le lieu

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them ("lulo" or "luleau" are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « v » (son n° 14 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : va · vi · vo · vu · ve · vé · mots inventés : vilo · lovu · rivou · mots : la vie · le ver · le vélo · la lave

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « ch » (son n° 15 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : cha · chi · cho · chu · che · ché · mots inventés : fachi · chuvo · chouvi · mots : le chat · le chou · le chef · la vache

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them ("lulo" or "luleau" are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « p » (son n° 16 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : pa · pi · po · pu · pe · pé · mots inventés : pujo · lapu · pévo · mots : la pie · le pied · le papa · le père

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « t » (son n° 17 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : ta · ti · to · tu · te · té · mots inventés : tilo · toufi · téju · mots : le thé · la tête · la tour · la tarte

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « b » (son n° 18 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : ba · bi · bo · bu · be · bé · mots inventés : bivo · bufa · rabou · mots : le bol · le bébé · la robe · la balle

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « d » (son n° 19 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : da · di · do · du · de · dé · mots inventés : dapo · dufa · roudi · mots : le dé · le dos · le drap · le judo

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « m » (son n° 20 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : ma · mi · mo · mu · me · mé · mots inventés : mivo · mapu · dumi · mots : le mur · l'ami · la moto · la mamie

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them ("lulo" or "luleau" are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « n » (son n° 21 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : na · ni · no · nu · ne · né · mots inventés : nafou · nébo · nodi · mots : le nez · le nid · l'âne · la lune

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « s » (son n° 22 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : sa · si · so · su · se · sé · mots inventés : sovu · sibo · suvi · mots : le sel · le sol · la sœur · la soupe

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them ("lulo" or "luleau" are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « z » (son n° 23 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : za · zi · zo · zu · ze · zé · mots inventés : zalo · zifé · rizou · mots : le zoo · la rose · le vase · le zèbre

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them ("lulo" or "luleau" are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « k » (son n° 24 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : ca · co · cu · ka · ki · ké · mots inventés : kalu · cavu · bicou · mots : le coq · le cou · le cube · l'école

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « g » (son n° 25 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : ga · go · gu · gui · gue · gué · mots inventés : gavo · guilo · rigou · mots : la gare · la grue · la bague · la figue

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « an » (son n° 26 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : an · lan · ran · fan · van · chan · mots inventés : lanfi · danlu · jandi · mots : le gant · la dent · le vent · la lampe

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them ("lulo" or "luleau" are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « on » (son n° 27 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : on · lon · ron · fon · von · chon · mots inventés : ronva · fonlu · chonri · mots : le pont · le lion · le savon · le melon

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « in » (son n° 28 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : in · lin · rin · fin · vin · chin · mots inventés : linva · pindu · tinfa · mots : le pain · la main · un train · le lapin

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « oi » (son n° 29 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : oi · loi · roi · foi · voi · choi · mots inventés : loiva · poiru · choilo · mots : le roi · le toit · la noix · le bois

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « ui » (son n° 30 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : ui · lui · rui · fui · chui · pui · mots inventés : fuiba · luiro · puima · mots : la nuit · le cuir · le fruit · le bruit

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « oin » (son n° 31 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : oin · loin · foin · join · choin · poin · mots inventés : moinda · poinvo · toinlé · mots : le coin · le foin · le soin · le poing

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them ("lulo" or "luleau" are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « x » (son n° 32 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : xa · xi · xo · xu · xé · xe · mots inventés : lixo · maxou · roxan · mots : le taxi · la boxe · l'excuse · le texte

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « ien » (son n° 33 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : ien · lien · rien · vien · chien · pien · mots inventés : vienla · tienvo · lomien · mots : le lien · le chien · il vient · il tient

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them ("lulo" or "luleau" are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « gn » (son n° 34 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : gna · gni · gno · gnu · gne · gné · mots inventés : lagnu · tagno · rognu · mots : la ligne · le cygne · il gagne · la vigne

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them (“lulo” or “luleau” are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « ill » (son n° 35 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : ya · yo · you · yé · yeu · yon · mots inventés : yafo · fiyo · tillan · mots : les yeux · le yoyo · la fille · la bille

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them ("lulo" or "luleau" are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.

J'écris — le son « ail » (son n° 36 du cahier)

L'adulte dicte, j'écris, puis je relis ce que j'ai écrit.

Pour l'adulte — ce que je dicte : syllabes : ail · eil · euil · ouil · aille · eille · mots inventés : taillo · veillou · rouillo · mots : l'ail · la paille · le soleil · le réveil

1 · Six syllabes dictées

2 · Trois mots inventés dictés (ils n'existent pas : on écrit ce qu'on entend)

3 · Quatre mots dictés

4 · Une phrase du texte de la classe, copiée par morceaux (l'adulte l'écrit ici, puis la cache) :

Je la copie, sans le modèle, en deux ou trois fois :

5 · Je relis à voix haute tout ce que j'ai écrit. ☐ fait

Pour l'adulte : dictez chaque syllabe, puis chaque mot, deux fois ; l'enfant écrit, puis relit à voix haute ce qu'il a écrit. Syllabes et mots inventés : c'est juste si ça se lit comme vous l'avez dit (« lulo » ou « luleau », les deux sont justes). Vrais mots : l'orthographe du mot. Une erreur sur deux : on arrête, on revient aux gammes à lire ensemble.

For the adult: say each syllable, then each word, twice; the child writes it, then reads aloud what they wrote. Syllables and invented words are correct if they read the way you said them ("lulo" or "luleau" are both right). Real words: the correct spelling. One mistake in two: stop, and go back to reading the lists together.

للشخص البالغ: انطقوا كلّ مقطع ثمّ كلّ كلمة مرّتين؛ يكتبها الطفل ثمّ يقرأ بصوت عالٍ ما كتبه. المقاطع والكلمات المخترعة صحيحة إذا قُرئت كما نطقتموها («lulo» أو «luleau» كلاهما صحيح). الكلمات الحقيقية: الإملاء الصحيح للكلمة. خطأ من كلّ اثنين: نتوقّف ونعود إلى قراءة القوائم معًا.